

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 1 di 2 Rev.00 01.09.2016

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2018/2019

DISCIPLINA:	FILOSOFIA
--------------------	------------------

CLASSE:	4	SEZ LISS	INSEGNANTE:	NICOLETTA SALATI
----------------	----------	-----------------	--------------------	-------------------------


LIBRO DI TESTO: A. MASSARENTI, E. DI MARCO, <i>PENSO DUNQUE SONO</i> , VOL. 2, TOMI A-B, G. D'ANNA

1. CONTENUTI:

MODULO N. 1	LA FILOSOFIA NELL'ETÀ ELLENISTICA
<p>Caratteri generali dell'ellenismo; le scuole filosofiche ad Atene</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La scuola epicurea: la filosofia come quadrifarmaco; la canonica: i criteri di verità; la fisica atomistica e il caso; la liberazione dalla paura della morte e degli dei; l'etica: il piacere catastematico e dinamico; il calcolo dei piaceri e l'atarassia. 2. La scuola stoica: la dottrina del significato; la fisica: il corpo, principio passivo e principio attivo, panteismo, necessità ed eterno ritorno; l'etica: oikeiosis e dovere, l'intenzione e la libertà, l'apatia. La scuola scettica: <i>epoché</i>, dubbio e ricerca. 	

MODULO N. 2	TEMI DELLA FILOSOFIA RELIGIOSA
<p>Il problema del male e la "teodicea": il male metafisico, fisico e morale La creazione del mondo – Agostino: il problema della creazione e del tempo Il peccato originale e la salvezza – Agostino: la polemica contro il pelagianesimo Predestinazione e libero arbitrio – Tommaso d'Aquino Il rapporto ragione e fede – Agostino – Anselmo d'Aosta: la prova dei gradi e l'argomento ontologico – Tommaso d'Aquino: le cinque vie a Dio – Guglielmo di Ockham: il divorzio tra ragione e fede.</p>	

MODULO N. 3	RINASCIMENTO E RIVOLUZIONE SCIENTIFICA
<ol style="list-style-type: none"> 1. L'età rinascimentale: l'importanza della filologia e la prospettiva storica; la dignità dell'uomo; Pico della Mirandola e l'uomo artefice del proprio destino. 2. La magia naturale: presupposti e caratteri. 3. La rivoluzione scientifica: introduzione al nuovo modello epistemico: caratteri, metodo, scopi della nuova scienza (scheda didattica). 4. La rivoluzione astronomica: N. Copernico: la prefazione di Osiander al <i>De revolutionibus orbium coelestium</i>; T. Brahe e J. Keplero. 5. Galileo Galilei La vita, il processo e l'abiura Il cannocchiale: il funerale della cosmologia aristotelica 	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 2 di 2 Rev.00 01.09.2016

Scienza e Sacra Scrittura: le *Lettere copernicane*
 Il *Saggiatore*: qualità soggettive e oggettive; la struttura matematica dell'universo
 Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi*: struttura dell'opera; il libro della natura contro gli aristotelici, l'esperimento mentale del grande naviglio
 Il metodo: le sensate esperienze, le necessarie dimostrazioni e il cimento.

- Francis Bacon: ragni, formiche e api; il primato dei moderni e il culto del progresso; il *Novum Organum*: la critica agli *idola* e il metodo induttivo "per scelta ed eliminazione".
- Isaac Newton: la gravitazione universale; il metodo sperimentale; le quattro regole del filosofare; il rifiuto delle ipotesi.

MODULO N. 4	CARTESIO
<ol style="list-style-type: none"> La biografia e le opere. L'unità della ragione: intuizione e deduzione; il problema del metodo e le quattro regole; il razionalismo. La fondazione dell'evidenza: l'epoché cartesiana, dubbio metodico, iperbolico ed universale; il "cogito" e le sue critiche; le idee fattizie, avventizie e innate; le prove dell'esistenza di Dio; la certificazione della conoscenza, la volontà e l'errore. La <i>res extensa</i> e l'esempio del pezzo di cera. La fisica: il meccanicismo. Anima e corpo: il dualismo e la ghiandola pineale. L'etica: la morale provvisoria e le passioni dell'anima. 	

MODULO N. 5	IL PENSIERO POLITICO NELL'ETÀ MODERNA
<ol style="list-style-type: none"> Il modello utopico: <i>Utopia</i> di Tommaso Moro Il giusnaturalismo e il contrattualismo: caratteri fondamentali Thomas Hobbes: lo stato di natura, il diritto illimitato e la guerra di tutti contro tutti; le leggi della ragione: il "patto di unione" e la nascita dello Stato. Il <i>Leviatano</i>: l'assolutismo; irresistibilità e indivisibilità del potere; i limiti del potere sovrano. John Locke: il secondo <i>Trattato sul governo</i>; lo stato di natura e i diritti imprescrittibili; origine del diritto di proprietà; i patti di unione e di sottomissione e il diritto di resistenza; la separazione dei poteri e il liberalismo. Il principio della tolleranza. Jean Jacques Rousseau: la crisi dell'idea di progresso. Lo stato di natura, la prima rivoluzione, l'invenzione della proprietà privata e l'origine della disuguaglianza; il patto iniquo e la legittimazione del sopruso. Il <i>Contratto sociale</i> e la volontà generale: il patto di unione e la democrazia diretta. L'educazione negativa dell'<i>Emilio</i>. 	

MODULO N. 6	LA FILOSOFIA INGLESE E IL PROBLEMA DELLA CONOSCENZA
<ol style="list-style-type: none"> John Locke Gli intenti del <i>Saggio sull'intelletto umano</i>; l'empirismo moderno. La critica alle idee innate. Le idee semplici di sensazione e riflessione; le idee complesse: modi, sostanze e relazioni; le idee generali. La critica all'idea di sostanza. La conoscenza: intuizione, dimostrazione, opinione. David Hume: gli esisti scettici dell'empirismo Impressioni e idee; le leggi dell'associazione. Le relazioni tra idee e le questioni di fatto. La critica al principio di causalità; abitudine e credenza; la critica dell'idea di sostanza materiale e spirituale. 	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h1 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h1>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 3 di 2 Rev.00 01.09.2016

MODULO N. 7	IMMANUEL KANT
<p>1. Introduzione al criticismo I limiti del razionalismo e dell'empirismo; il criticismo e la ricerca del fondamento della conoscenza. La rivoluzione copernicana della conoscenza; la <i>Dissertazione</i> come preparazione alla teoria critica.</p> <p>2. <u>La Critica della ragion pura</u>: schema dell'opera; le domande dell'<i>Introduzione</i>; i giudizi analitici a priori, sintetici a posteriori e sintetici a priori. L'estetica trascendentale: lo spazio e il tempo e la matematica pura. L'analitica trascendentale: l'analitica dei concetti; le categorie e la conoscenza intellettuale. La deduzione trascendentale: la giustificazione dell'uso delle categorie; l'io penso. Fenomeno e noumeno: il noumeno nella I e nella II edizione della <i>Critica della ragion pura</i>. La dialettica trascendentale: le idee della ragione; l'infondatezza della psicologia razionale, della cosmologia razionale e della teologia razionale; l'uso regolativo delle idee della ragione.</p>	

Torino, 05/06/2019

Il Docente

I Rappresentanti di Classe
