

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	PROGRAMMA SVOLTO	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 1 di 2 Rev.00 01.09.2016

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2018/2019

DISCIPLINA:	FILOSOFIA
--------------------	------------------

CLASSE:	5	SEZ. ASA	INSEGNANTE:	NICOLETTA SALATI
----------------	----------	-----------------	--------------------	-------------------------

LIBRO DI TESTO: LIBRO DI TESTO: A. MASSARENTI, E. DI MARCO, <i>PENSO DUNQUE SONO</i>, VOL. 3, TOMI A-B, G. D'ANNA
--

1. CONTENUTI:

MODULO N. 1	GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL
<ol style="list-style-type: none"> 1. La <i>Fenomenologia dello Spirito</i>: “il vero è l'intero”; l'oggetto e il contenuto generale dell'opera; la coscienza; le figure dell'Autocoscienza: signoria e servitù, stoicismo, scetticismo, coscienza infelice. 2. La Ragione assoluta: l'identità di razionale e reale; la dialettica. 3. La Filosofia dello Spirito (<i>dispense riassuntive fornite dal docente</i>): Spirito oggettivo: diritto, moralità, eticità: famiglia, società civile, Stato; la filosofia della storia; Spirito assoluto: arte, religione, filosofia. 	

MODULO N. 2	LA DESTRA E LA SINISTRA HEGELIANE E LUDWIG FEUERBACH
<ol style="list-style-type: none"> 1. Il dibattito su Hegel tra religione e politica (<i>in termini generali</i>). 2. Ludwig Feuerbach: la critica ad Hegel; l'essenza vera e l'essenza non vera della religione; l'umanismo ateo. 	

MODULO N. 3	KARL MARX
<ol style="list-style-type: none"> 1. La critica della filosofia hegeliana; la critica del liberalismo e della democrazia formale; la critica a Feuerbach e la religione come “oppio dei popoli”. 2. L'alienazione del lavoro. 3. La concezione materialistica della storia: la produzione dei mezzi di sussistenza, la divisione del lavoro, i modi di produzione; struttura e sovrastruttura; il conflitto tra forze di produzione e rapporti di produzione. 4. Il <i>Manifesto del Partito Comunista</i>: borghesia, proletariato e lotta di classe; la presa del potere da parte del proletariato; i falsi socialismi. 5. La futura società comunista. 6. <i>Il Capitale</i>: il duplice valore delle merci, il lavoro, il plusvalore; il feticismo delle merci; plusvalore assoluto e plusvalore relativo; il saggio di profitto; tendenze e contraddizioni del capitalismo. 	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Rev.00 01.09.2016

MODULO N. 4	ARTHUR SCHOPENHAUER
<ol style="list-style-type: none"> 1. Il mondo come <i>rappresentazione</i>: spazio, tempo, causalità. 2. Il velo di Maya e il noumeno: il corpo come via d'accesso alla realtà autentica. 3. La <i>Volontà di vita</i> e le sue caratteristiche essenziali; i gradi di oggettivazione della volontà. 4. L'essenza tragica del mondo: il pessimismo; l'inganno dell'amore. 5. Le vie di liberazione dal dolore: l'arte, l'etica della compassione, l'ascesi verso la <i>noluntas</i> e il <i>Nulla</i>. 	

MODULO N. 5	SOREN KIERKEGAARD
<ol style="list-style-type: none"> 1. L'esistenza e il singolo; Kierkegaard contro Hegel. 2. <i>Aut-aut</i>: le possibilità e la scelta; la vita estetica – la figura del seduttore: Don Giovanni e Johannes; la vita etica – il giudice Wilhelm. 3. La vita religiosa – <i>Timore e tremore</i>: la solitudine di Abramo e il paradosso della fede. 4. Possibilità e angoscia: la figura di Adamo; possibilità e disperazione: l'insufficienza dell'io. 	

MODULO N. 6	IL POSITIVISMO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Profilo generale. 2. Auguste Comte: la legge dei tre stati; la classificazione delle scienze; la fondazione della fisica sociale. 	

MODULO N. 7	FRIEDRICH WILHELM NIETZSCHE
<ol style="list-style-type: none"> 1. La nascita della tragedia: spirito dionisiaco e spirito apollineo; il trionfo del razionalismo socratico e la morte della tragedia. 2. L'utilità e il danno della storia: storia monumentale, storia antiquaria e storia critica. 3. La critica della morale: il metodo genealogico; formazione dell'istinto del gregge; la morale dei signori e la morale degli schiavi come morale del risentimento; il cristianesimo e il senso di colpa. 4. La morte di Dio (aforisma 125, La gaia scienza); il nichilismo passivo ed attivo. 5. Il mondo vero è diventato favola (lettura dal Crepuscolo degli idoli, fotocopia). 6. Così parlò Zarathustra: l'Oltreuomo: l'annuncio di Zarathustra – le tre metamorfosi. 7. L'eterno ritorno e la volontà di potenza.. 	

MODULO N. 8	LA PSICOANALISI DI FREUD
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dagli studi sull'isteria alla fondazione della psicoanalisi: ipnosi, rimozione, metodo delle associazioni libere e transfert; la prima topica dell'apparato psichico, l'inconscio, il preconcio e la coscienza; il sintomo come formazione di compromesso. 	

	SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO	<h2 style="color: red;">PROGRAMMA SVOLTO</h2>	Cod. Mod. DS-005
	I.I.S. PRIMO LEVI		Pag. 3 di 2 Rev.00 01.09.2016

2. *L'interpretazione dei sogni*: il sogno e la sua funzione; contenuto latente e manifesto, il lavoro onirico e l'interpretazione.
3. La teoria dello sviluppo psicosessuale: la libido e la sessualità infantile; le fasi dello sviluppo psicosessuale; la formazione del complesso edipico; fissazione e regressione.
4. La metapsicologia: principio di piacere e principio di realtà; la revisione della teoria delle pulsioni: *Eros* e *Thanatos*; la seconda topica – Io, Es e Super-Io.
5. Le ricerche antropologiche e sociali: *Totem e tabù* - alle origini della civiltà, l'orda primordiale e il tabù dell'incesto; *Il disagio della civiltà* - Super-Io sociale e sublimazione.

MODULO N. 9	TEMI DELLA FILOSOFIA DEL NOVECENTO
<p><i>(i temi indicati sono stati introdotti esclusivamente in riferimento agli autori segnalati)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'epistemologia contemporanea (<i>dispense fornite dall'insegnante</i>): Karl Popper; il principio di falsificazione e la scoperta delle teorie scientifiche. 2. L'esistenzialismo. Jean Paul Sartre: l'essere e il nulla: libertà, angoscia e responsabilità 3. L'etica tedesca del Novecento: Hans Jonas; l'etica della responsabilità; il concetto di Dio dopo Auschwitz. 	

Torino, 06/06/2019

Il Docente

I Rappresentanti di Classe
