

PROGRAMMA SVOLTO

Cod. Mod.	DS005	
Pag. 1 di 2	Rev.01	
	23.05.2022	

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DISCIPLINA:		STORIA		
CLASSE: 3	SEZ. CSA	INSEGNANTE:	MARIA ELISA FIORITO	
	·			
LIBRO DI TESTO	D: A.BARBER	O. LA STORIA.	Vol. 1	

1. ATTIVITÀ TEORICHE/PRATICHE:

2. LA NASCITA DEL COMUNE

3. FEDERICO BARBAROSSA E LO SCONTRO TRA IMPERO E COMUNI

MODULO N. 1	TITOLO: LA CRESCITA ECONOMICA A PARTIRE DALL'XI SECOLO		
1. IL CLIMA MIGLIORA E LA POPOLAZIONE CRESCE: UNA NUOVA FASE DI RIPRESA			
2. I PROGRESSI DELL	L'AGRICOLTURA		
3. UNA SOCIETÀ IN M	OVIMENTO: LE CAMPAGNE		
4. LA RINASCITA DEL	LE CITTÀ		
5. L'ESPANSIONE DE	L COMMERCIO MARITTIMO		
6. LE CITTÀ MARINAF	RE ITALIANE		
MODULO N. 2	TITOLO: LA LOTTA PER LE INVESTITURE		
1. L'ETÀ DEGLI OTTO	NI		
2. LA RIFORMA DELLA	A CHIESA: I NUOVI ORDINI MONASTICI		
3. LA RIFORMA DEI PAPI			
4. LO SCONTRO SULI	LE INVESTITURE TRA PAPA E IMPERATORE		
5. I NORMANNI IN INC	CHILTERRA E NELL'ITALIA MERIDIONALE		
Modulo N. 3	TITOLO: LE CROCIATE IN ORIENTE E IN OCCIDENTE		
1. IL PELLEGRINAGG	IO IN TERRA SANTA		
2. LE CROCIATE IN ORIENTE			
3. LE CROCIATE IN OCCIDENTE: LA RECONQUISTA			
4. LE ERESIE E L'INQUISIZIONE			
5. GLI ORDINI MENDI	CANTI: DOMENICANI E FRANCESCANI		
Modulo N. 4	TITOLO: IL MONDO NEL BASSO MEDIOEVO		
1. L'ITALIA COMUNAL	E E L'IMPERO		



PROGRAMMA SVOLTO

Cod. Mod.	DS005	
Pag. 2 di 2	Rev.01	
	23.05.2022	

MODULO N. 5	TITOLO: PAPATO	IMPERO E MONARCHIE NAZIONALI
INIODOLO IN. O		

- 1. L'ULTIMO SCONTRO TRA PAPATO E IMPERO
- 2. IL PROGETTO TEOCRATICO DI INNOCENZO III
- 3. LA POLITICA IMPERIALE DI FEDERICO II
- 4. LA LOTTA DI FEDERICO II CONTRO I COMUNI E L'ASCESA DEGLI ANGIOINI
- 5. LA NASCITA DELLE MONARCHIE NAZIONALI

MODULO N. 6 TITOLO: LA CRISI DEL TRECENTO

- 1. ECONOMIA E SOCIETÀ: I FATTORI DELLA CRISI
- 2. GLI EFFETTI DELLA CRISI: LE CARESTIE E IL CROLLO DEMOGRAFICO
- 3. LA GRANDE PESTE
- 4. LE TRASFORMAZIONI ECONOMICHE
- CAMBIAMENTI E NUOVE TENSIONI SOCIALI: IL TUMULTO DEI CIOMPI A FIRENZE.
- 6. LA VITA CULTURALE DURANTE LA CRISI

MODULO N. 7 TITOLO: L'AFFERMAZIONE DEGLI STATI NAZIONALI

- 1. IL PAPATO ALLA FINE DEL MEDIOEVO: LO SCISMA D'OCCIDENTE E IL CONCILIO DI COSTANZA
- 2. LA CRISI DELL'IMPERO
- FRANCIA E INGHILTERRA: LA GUERRA DEI CENT'ANNI
 APPROFONDIMENTO SU GIOVANNA D'ARCO: LETTERA DI ENRICO VI AI FRANCESI, DA A.
 LUMBELLI, G. MICCOLI, LA STORIA MEDIEVALE ATTRAVERSO I DOCUMENTI, ZANICHELI,
 1974

MODULO N. 8 TITOLO: L'ITALIA DEGLI STATI REGIONALI

- 1. LE SIGNORIE CITTADINE ITALIANE
- 2. GLI STATI REGIONALI: MILANO, VENEZIA, FIRENZE
- 3. LO STATO TERRITORIALE FIORENTINO
- 4. LA PACE DI LODI
- 5. LORENZO IL MAGNIFICO, GARANTE DELL'EQUILIBIO

MODULO N. 9 TITOLO: DALL'UMANESIMO AL RINASCIMENTO

- 1. L'UMANESIMO
- 2. IL RINASCIMENTO
- 3. IL CONTESTO POLITICO E SOCIALE DEL XV SECOLO
- 4. I PROGRESSI DELLA SCIENZA
- 5. I PROGRESSI DELLA TECNICA

APPROFONDIMENTO: RINASCIMENTO E MALINCONIA, E. GUARIN, LA CULTURA DEL RINASCIMENTO, IL SAGGIATORE, MILANO 2000



SISTEMA DI GESTIONE INTEGRATO QUALITÀ-ACCREDITAMENTO UNI EN ISO 9001:2015 - MANUALE OPERATIVO ACCREDITAMENTO

I.I.S. PRIMO LEVI

PROGRAMMA SVOLTO

Cod. Mod.	DS005
	Rev.01
Pag. 3 di 2	23.05.2022

MODULO N. 10	TITOLO: IL NUC	OVO MONDO				
1. LE ANTICHE VIE DI	ELL'ORIENTE					
2. LE ESPLORAZIONI	PORTOGHESI IN A	AFRICA				
3. LA SCOPERTA DEL	L'AMERICA					
4. CONQUISTADORE	S E INDIOS					
5. IL SISTEMA COLON	NALE					
6. LA DENUNCIA DI B	ARTOLOMÈ DE LA	S CASAS				
MODULO N. 11	TITOLO: L'IMPE	ERO DI CARLO V E	E LA RIFOR	MA PROTEST	ANTE	Ξ.
1. CARLO V E L'IDEA	LE DI IMPERO UNI	VERSALE				
2. UN IMPERO DA DIF	ENDERE					
3. VERSO UNA RIFOR	RMA DELLA CHIESA	Ą				
4. MARTIN LUTERO E	LA RIFORMA PRO	TESTANTE				
MODULO N. 12	TITOLO: LA	DIFFUSIONE	DELLA	RIFORMA	Ε	LA
	CONTRORIFOR	MA CATTOLICA				
1. LA NASCITA DI NU	OVE CHIESE PROT	ESTANTI				
2. LA CHIESA ANGLIO	CANA DI ENRICO V	III				
3. IL CONCILIO DI TRI	ENTO					
4. LA STRATEGIA CA	TTOLICA PER LA R	ICONQUISTA DELLE	E ANIME			
5. CONTRORIFORMA	E REPRESSIONE	DELLE ERESIE				
Torino,/						
חו	ocenti		I Rannres	entanti di Class	:e	
10	Oom		Παρρισσί	ortanti di Oldoo	,,	