



#USCITAGIUSTA

13 febbraio 2023 ore 11.00

In occasione del 40° anniversario dell'incendio del Cinema Statuto la Città di Torino ha promosso #uscitagiusta, un'iniziativa di riflessione e sensibilizzazione sul tema della sicurezza nei luoghi ed eventi di intrattenimento.

Il **13 febbraio 1983**, poco dopo le ore 18, divampava l'incendio del Cinema Statuto in cui persero la vita 64 persone. A 40 anni da quei tragici fatti la Città intende onorare la memoria delle vittime e - in accordo con i familiari - stimolare una riflessione sulla sicurezza nei luoghi pubblici rivolgendosi in particolare ai giovani e ai luoghi del divertimento.

La Città ha raccolto il desiderio dei familiari delle vittime dello Statuto di raccontare alle nuove generazioni l'eredità lasciata dall'incendio del 1983 nella legislatura sulla sicurezza e nella conformazione dei locali che frequentano abitualmente.

In collaborazione con l'Ufficio Scolastico territoriale è stata lanciata l'iniziativa **#USCITAGIUSTA** rivolta a tutte le scuole di ogni ordine e grado della Città.

Al suono della sirena di allarme, gli studenti hanno seguito le indicazioni di sicurezza e si sono radunati nei punti di raccolta dove, alla presenza di un rappresentante del corpo dei Vigili del Fuoco, è stato loro un comunicato commemorativo dei fatti di 40 anni fa e di lancio della campagna "Questa non è un'uscita di sicurezza".

I cittadini, in particolare i più giovani, conoscono già le regole e i segnali da seguire in caso di pericolo. Il vero rischio nasce dal calo di attenzione tipico di quando si frequenta un posto molto conosciuto o del panico che si genera nelle situazioni di calca. Con il claim "Questa non è un'uscita di sicurezza" la campagna, con tono ironico e coinvolgente, invita a ricordarsi sempre di porre attenzione alle uscite di sicurezza quando ci si trova in un luogo affollato.

L'incendio dello Statuto ha cambiato per sempre, a Torino, in Italia e non solo, le regole per la prevenzione e la sicurezza nei cinema e nei locali di intrattenimento più in generale. Ciononostante, altri tragici eventi ricorsi negli anni recenti mostrano la necessità di proseguire nelle azioni di prevenzione, controllo e sensibilizzazione sul tema della sicurezza nei locali di intrattenimento, negli eventi a grande affluenza, nei luoghi di divertimento. Siano essi al chiuso o all'aperto.

Divertirsi in sicurezza è un diritto per ogni bambino, ragazzo e giovane. **Non è mai troppo presto per educare a porre attenzione ai segnali di emergenza.**

La **Giunta Comunale** dichiara che *“La ferita inferta dai tragici eventi del cinema Statuto è ancora viva nella memoria della nostra Città. Grazie alla sensibilità dei familiari delle vittime di quel 13 febbraio, il dolore ha trovato il modo di raccontarsi e parlare alle nuove generazioni. La prevenzione e il rispetto delle normative stanno alla base del diritto dei giovani cittadini a divertirsi, stando insieme, in sicurezza. La Città, in onore della sua storia e del ricordo delle vittime vuole stimolare ragazze e ragazzi ad essere primi protagonisti della loro sicurezza, ricordando di non abbassare mai il livello di attenzione. Per questo siamo entusiasti del coinvolgimento attivo di istituzioni, scuole, esercenti e associazioni in un'iniziativa dal grande impatto comunicativo che ci auguriamo possa diffondersi a Torino e in Italia”.*

La Dirigente Ufficio Scolastico Territoriale, **Tecla Rivero**, evidenzia che *“L'Ambito Territoriale di Torino del Ministero dell'Istruzione e del Merito ha accolto e fortemente sostenuto le iniziative promosse dal Comune di Torino per la commemorazione dei quarant'anni dall'incendio del Cinema Statuto. Esse richiamano quei valori di cittadinanza a cui deve ispirarsi anche la quotidiana azione educativa delle scuole di ogni ordine e grado e sollecitano gli studenti, ma non solo loro, a sentirsi membri attivi e responsabili nella costruzione di una società che fa della cultura della sicurezza uno dei suoi assi portanti. Il ricordo dell'incendio che ha causato la morte di sessantaquattro persone, inoltre, è un monito a ricercare e vedere nella storia passata il significato del tempo presente.”*